

OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Etapă locală - 18 februarie 2023

Clasa a VI-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 1

Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.

Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.

Nu se acordă puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte.

SUBIECTUL I

20 de puncte

1. **b** **2 puncte**
2. **c** **2 puncte**
3. **a** **2 puncte**
4. **c** **2 puncte**
5. Precizarea fiecărui antonim pentru cuvintele subliniate (de exemplu: *oricând*, *pururi*, *întotdeauna*, *virtuală*, *ficțională* etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**
6. Precizarea valorii morfologice a cuvintelor indicate (*nu era* – verb copulativ; *măcinat* – adjectiv provenit din verb la participiu/adjectiv participial) **2 x 1 punct = 2 puncte**
7. Transcrierea a două verbe aflate la timpuri diferite, precizându-le (de exemplu: *liniști* – timpul perfect simplu, *va putea* – timpul viitor, *vor merge* – timpul viitor) **2 x 1 punct = 2 puncte**
8. Numirea cazurilor substantivelor subliniate (*a prieteniei* – genitiv; *între prieteni* – acuzativ) **2 x 1 punct = 2 puncte**
9. Indicarea funcției sintactice a cuvintelor (*un adolescent* – complement direct; *de prieteni* – atribut substantival prepozițional) **2 puncte**
10. Câte 1 punct pentru utilizarea substantivului „*prieten*” în cazul vocativ, respectiv 1 punct pentru alcătuirea unui enunț imperativ. **2 x 1 punct = 2 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

40 de puncte

1. Prezentarea unei asemănări dintre personaje. **6 puncte**
 - prezentarea adecvată și nuanțată – 4 puncte; prezentare adecvată, dar schematică – 2 puncte;
 - încercare de prezentare – 1 punct; lipsa prezentării – 0 puncte;
 - încadrarea în numărul de enunțuri indicat – 1 punct
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
2. – transcrierea corectă a unui indice spațial din alineatul indicat - 3 puncte
 - transcrierea corectă a unui indice temporal din alineatul indicat - 3 puncte **6 puncte**
3. Prezentarea semnificației comparației din secvența dată. **6 puncte**
 - prezentare adecvată și nuanțată – 4 puncte; prezentare adecvată, dar schematică – 2 puncte;
 - încercare de prezentare – 1 punct; lipsa prezentării – 0 puncte;
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
4. Prezentarea opiniei. **6 puncte**



– prezentare adecvată și nuanțată – 3 puncte; prezentare adecvată, dar schematică – 2 puncte; încercare de formulare – 1 punct; lipsa răspunsului – 0 puncte;

– ilustrarea răspunsului cu un citat relevant – 1 punct

– încadrarea în numărul de enunțuri indicat – 1 punct

– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

5. Prezentarea atitudinii lui Heidi față prietena sa, Clara.

8 puncte

– prezentare adecvată și nuanțată, cu valorificarea unei secvențe – 6 puncte; prezentare adecvată, dar schematică, cu valorificarea unei secvențe – 4 puncte; prezentare adecvată, cu valorificarea unei secvențe – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct; lipsa prezentării – 0 puncte;

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

6. Prezentarea unei legături de conținut între cele trei texte-suport.

8 puncte

– prezentare adecvată și nuanțată – 6 puncte; prezentare adecvată, dar schematică – 3 puncte; încercare de prezentare – 1 punct; lipsa prezentării – 0 puncte;

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

SUBIECTUL al III-lea

40 de puncte

Conținutul și actul comunicării –

16 puncte

– construirea conținutului: *remarcabil* – 4 p.; *foarte bine* – 3 p.; *bine* – 2 p.; *relativ corect* – 1 p.

4 puncte

– substanțialitatea ideilor; idei complexe și creative – 2 p.; idei variate și creative – 1 p.; idei suficient de variate și creative – 0.5 p.; moderat în idei și creativitate – 0.25 p.

2 puncte

– respectarea relației temă-conținut: *remarcabil* – 2 p.; *foarte bine* – 1 p.; *bine* – 0.5 p.; *relativ corect* – 0.25 p.

2 puncte

– precizarea a două elemente ale contextului spațio-temporal

2 x 2 p. = 4 puncte

– prezentarea convingătoare a personajelor: *remarcabil* – 4 p.; *foarte bine* – 3 p.; *bine* – 2 p.; *relativ corect* – 1 p.

4 puncte

Organizarea și structurarea discursului

12 puncte

– respectarea convențiilor unei compuneri narative (situația inițială, succesiunea întâmplărilor, situația finală), prin dispunerea corectă a ideilor în raport cu elementele de structură

8 puncte

a. introducere (numirea personajelor, cadrul spațio-temporal, momentul inițial): *foarte bine* – 2 p.; *bine* – 1 p.

b. cuprins – 4 puncte distribuite astfel:

• prezentarea unei probleme care declanșează acțiunea: *foarte bine* – 2 p.; *bine* – 1 p.

• succesiunea întâmplărilor: *foarte bine* – 2 p.; *bine* – 1 p.

c. încheiere (revenirea la o situație de echilibru): *foarte bine* – 2 p.; *bine* – 1 p.

– realizarea unui text coerent

4 puncte

• claritatea expunerii oferită de cronologia realizată: *foarte bine* – 2 p.; *bine* – 1 p.

• unitatea discursivă obținută prin enunțuri aflate în legătură unele cu altele, dată de utilizarea corectă a conectorilor pragmatici: *foarte bine* – 2 p.; *bine* – 1 p.



Aspectele lingvistice – 4 puncte

– utilizarea părților de vorbire specifice textului narativ (de exemplu: verbe la imperfect/perfect compus) **2 puncte**

– utilizarea unui limbaj expresiv, concretizat prin cel puțin două figuri de stil diferite **2 puncte**

Redactare (criteriul formal) – 8 puncte

– utilizarea corectă a elementelor de gramatică și vocabular **2 puncte**

– respectarea normelor de ortografie: 0-1 erori – 2p.; 2 greșeli – 1p.; 3 sau mai multe greșeli–0 p.

2 puncte

– respectarea normelor de punctuație: 0-1 erori – 2p.; 2 greșeli – 1p.; 3 sau mai multe greșeli–0p.

2 puncte

– așezarea corectă în pagină (margine, marcarea alineatelor) și lizibilitatea scrisului (grafia, distanța dintre litere și dintre cuvinte) **2 puncte**

Notă! Compunerea nu se va evalua global, ci urmărind cu fidelitate descriptorii și criteriile/subpunctele din barem.

Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.